

els estudis Sóller es Fornalutx

à amb molt públic que va seguir amb
s presenta el llibre de l'anterior edició

comunicacions les quals despertaren molt interès i fins i tot -com e el cas de la ponència presentada per Antoni Frau sobre la Reserva Marina de s'Illeta, suscitarren interessants debats. Els organitzadors de les Jornades (**Grup de Recerca i Estudis Sollerics**) n'han fet un any més una valoració molt positiva i han insistit en la necessitat de recuperar i documentar el patrimoni el patrimoni material i documental sollerí i donar-lo a conèixer, entre d'altres reivindicacions (vegeu-ne article de valoració a les pàgines d'opinió).

Precisament **el proper dimecres a les 20 h.** es presentarà a l'Ajuntament el llibre corresponent a les IV Jornades d'Estudis Locals, celebrades l'any passat i que també comptaren amb un bon nombre de comunicacions.

► **Guillem Mas i Heracli Astudillo.** (Un fòssil juràssic amb un nom popular peculiar a la Vall de Sóller). La paleontologia cultural és una àrea de coneixement que pretén vincular la paleontologia, el llenguatge i l'etnologia, i que té com a objecte d'estudi les relacions extra-científiques entre els humans i els fòssils. Des d'aquesta òptica s'estudia la denominació popular de perdigall o perdigalla, que els habitants de la Vall donen al braquiòpode fòssil *Terabratula davidsoni*.



► **Samuel Pinya i Jaume Bonnin.** (Evolució de la població de falcó marí als penya-segats del sector central de la Serra). El falcó marí (*Falco eleonorae*) és un rapinyaire diürn bàsicament mediterrani, amb poblacions al litoral atlàntic del Marroc i les Canàries. És una espècie migrant que hiverna principalment a Madagascar i a zones d'Àfrica oriental. Nidifica als penya-segats litorals i la Serra és l'indret de Balears, que concentra més adults.



► **Antoni Frau.** (Resultats dels estudis preliminars per a la creació d'una nova Reserva Marina a Sóller). Les poblacions de moltes de les espècies marines explotades a les aigües de la Serra de Tramuntana han experimentat una forta recessió. La Direcció General de Pesca ha iniciat els estudis necessaris per tal de dissenyar una nova reserva marina a la costa sollerica. El present treball mostra els resultats dels estudis biològics preliminars realitzats durant l'estiu del 2009 i 2010.



► **Jaume Sastre.** (La producció agrària de Sóller segons el Delme Eclesiàstic, 1328-1333). La concessió del delme per Jaume I a l'Església Mallorquina va permetre la creació d'un bisbat propi per a les illes, desvinculat del bisbat de Barcelona. Les primeres notícies de la seva recaptació són conegudes a partir de 1315, quan Sanxo I i el bisbe Guillem de Vilanova signaren un Pariatge o concòrdia, si bé els primers registres que permeten el seu estudi comencen l'any 1328.



► **Maria del Camí Dols.** (Els delmes de Sóller i Bunyola, 1409-1417). El treball intenta fer un seguiment de quins eren els delmes que pagaven a la Seu de Mallorca els pobles de Sóller i Bunyola, concretament, durant el període de l'Interregne i el regnat de Ferran I (1409-1417). En segon lloc, se presentarà una comparació de quins eren els ingressos que obtenia l'Església de Mallorca per part de Sóller i Bunyola respecte a la resta dels pobles que es troben situats la Serra de Tramuntana.



► **Francesc Lladó.** (Els primers mesos del setmanari republicà El Pueblo, 1913). El Pueblo fou un setmanari republicà d'informació amb certa tendència obrerista que es publicà a Sóller entre 1913 i 1918. Pretenia lluitar contra el caciquisme i els monopolis i criticar l'Ajuntament governat pel conservadorisme maurista. Analtzarem els primers mesos del periòdic, les seves característiques i els temes que tractà en els seus inicis i les disputes que tengué amb el setmanari Sóller.



► **Rafel Garceran.** (Melcior Daviu i Matas i la seva tasca en el republicanisme sollerí). L'any 1909 és important en la història negra d'Espanya, per la setmana tràgica de Barcelona que suposa un punt d'inflexió política. En aquest context apareix a Sóller el partit republicà, i un home, Melcior Daviu i Matas, mestre de Marratxí, que arriba al poble en 1912, als 32 anys, on desenvoluparà una marcada labor política des del camp de l'educació.



► **Joan Estades de Moncaire.** (El Mestre Llambies). Miquel Llambies i Orell (1754-1822) fou mestre de Gramàtica a Fornalutx per espai de quaranta-set anys. La seva instal·lació al nostre poble de Fornalutx, aleshores llogaret de Sóller, la situarem ja passada la segona meitat del segle XVIII. Reinava a l'Estat espanyol, el germanastre de Ferran VI que abans havia sigut Rei de Nàpols i de les Dues Sicílies.



► **Ignasi March i Aina Mora.** (The Unique). Amb aquest títol tan particular, L'Única, es fa el marketing per a fer excursions marítimes a una illa remota prop de les costes africanes. Aquest adjectiu que potser soni molt pretensions no ho és tant si hom pensa que estam parlant d'una de les naus més antigues encara en actiu. Aquesta comunicació dóna a conèixer i amplia la difusió d'una de les darreres traces del patrimoni marítim sollerí.



► **Bartomeu Celià.** (Història de l'Atlètic Fornalutx). Entre les temporades 1962/63 i 1964/65 disputà competicions oficials de futbol de categoria juvenil un conjunt fornalutxenc denominat Atlètic Fornalutx. Degut a la inexistència a Fornalutx d'un terreny de joc reglamentari, havia de disputar els partits a Sóller, en el Camp d'En Maiol. Com a nota anecdòtica, cal afegir que durant la temporada 1962/63 va ser l'únic conjunt federat a la Vall de Sóller.

Bernal PORT
FERRETERIA

C/ Palou, nº 17
Tel. 971 633 232
Fax 971 638 231
07100 Sóller

C/ l'Església, nº 10
Tel. 971 631 507
07108 Port

E-mail: cofac.260@cofac.es
Pintures · Drogueria · Efectes Navals · Art Pesca
PARKING PARTICULAR



TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA EN GENERAL

JF

JOSÉ FRONTERA FORTEZA S.A.
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
971 63 32 20
AV. ASTURIAS 30, SÓLLER

www.josefronterafortezasa.com

**PANIFICADORA
FRAU S.A.**



Fabricació de Pa,
Pastissos
i Ensaimades
per exportació

Despatx: Carrer de Sa Lluna, 7
Tel. 971 63 01 32 · Tel. 971 63 06 51
7100 SÓLLER (Mallorca)